

(Free download) Stilwandel des Kinderfilms: 1960er bis 1980er Jahre (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien) (German Edition)

Stilwandel des Kinderfilms: 1960er bis 1980er Jahre (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien) (German Edition)

Ragna Metzdorf

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

2011-03-25Original language:GermanPDF # 1 8.30 x .70 x 6.10l, .0 #File Name: 3631609884196 pages |
File size: 66.Mb

Ragna Metzdorf : Stilwandel des Kinderfilms: 1960er bis 1980er Jahre (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien) (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Stilwandel des Kinderfilms: 1960er bis 1980er Jahre (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien) (German Edition):

Anhand einer vergleichenden Analyse der schwedischen Bullerbj-Verfilmungen wird die Frage nach dem Stilwandel des Kinderfilms gestellt; ebenso wird dabei auch auf Veränderungen der Kinder- und Jugendliteratur eingegangen. Für die Modellanalysen werden Kategorien der Filmanalyse erarbeitet, diese umfassen sowohl inhaltliche als auch filmtechnische Kriterien. Im ersten Teil des Buches steht die Verfilmung von Olle Hellbom im Zentrum: Ein Wiedersehen auf Bullerbj und Die Kinder von Bullerbj (Schweden 1960/61), anhand derer ein Epochenstil für Kinderfilme der 1960er Jahre herausgearbeitet wird. Anschließend werden Lasse Hallströms Wir Kinder aus Bullerbj und Neues von uns Kindern aus Bullerbj (Schweden/BRD 1986/87) analysiert, mit den frühen Bullerbj-Filmen verglichen und ein Epochenstil für dieses Jahrzehnt erarbeitet. Die Ergebnisse dieser Modellanalysen werden im weiteren Verlauf an einem umfangreichen europäischen Filmkorpus überprüft und in einen Zusammenhang der Kinderfilmentwicklung gestellt.